

**1986**

**OFFENER  
KUNSTPREIS**

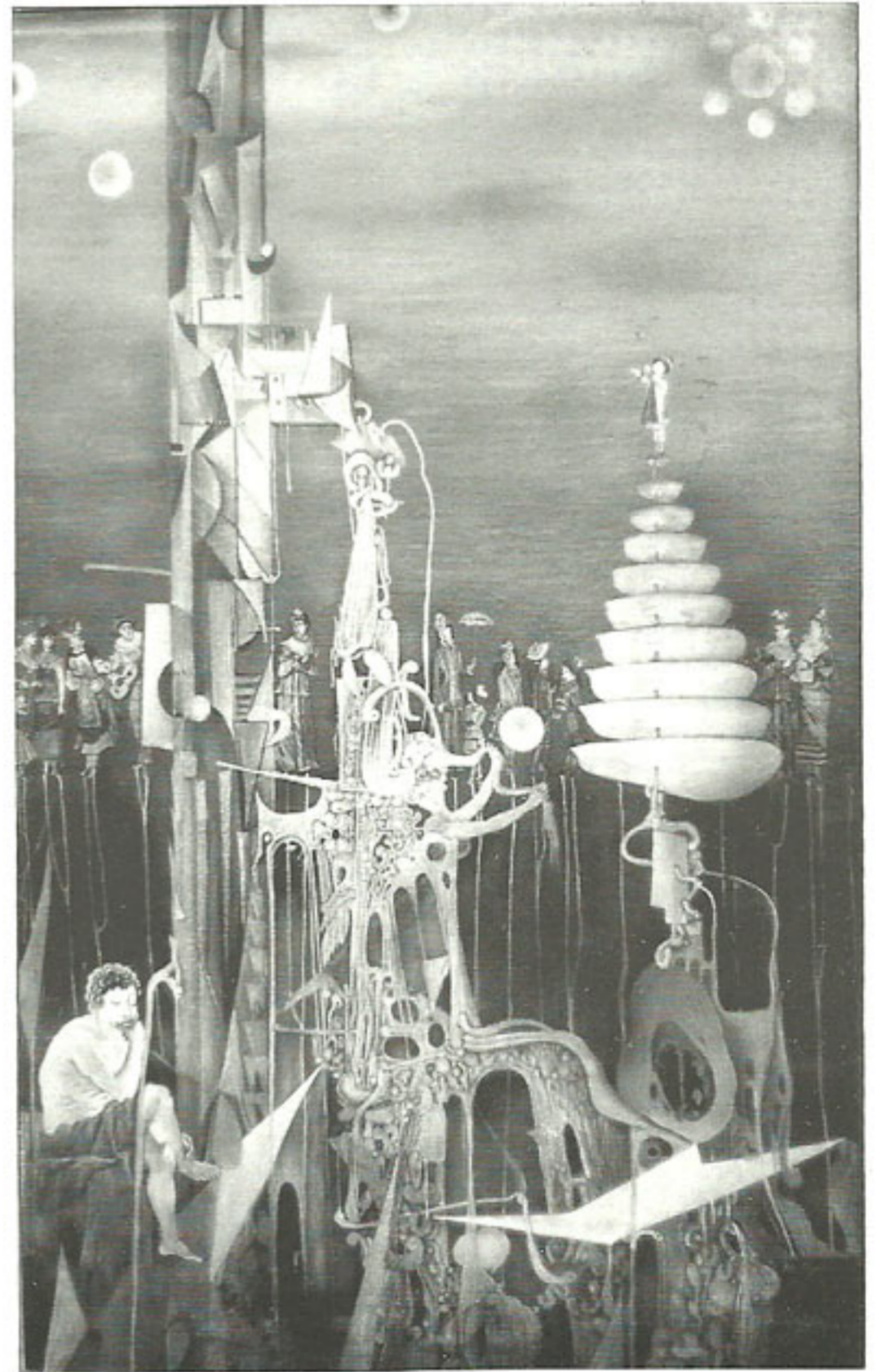
OKP '86

## Offener Kunstpreis '86

Kataloggestaltung:  
Grafik, Layout: MAAZ GmbH, Ansbach  
Texte: Redaktions *Künstlerpost*  
Fotos: ZPR-Team, Nürnberg  
Druck: Druckerei Pfeiffer, Hersbruck  
Bindung: Klotz, Jettingen-Scheppach  
© beim Forschungsinstitut Bildender Künste GbR  
Nürnberg-Ansbach-Wien 1987  
Katalogpreis 15,- DM

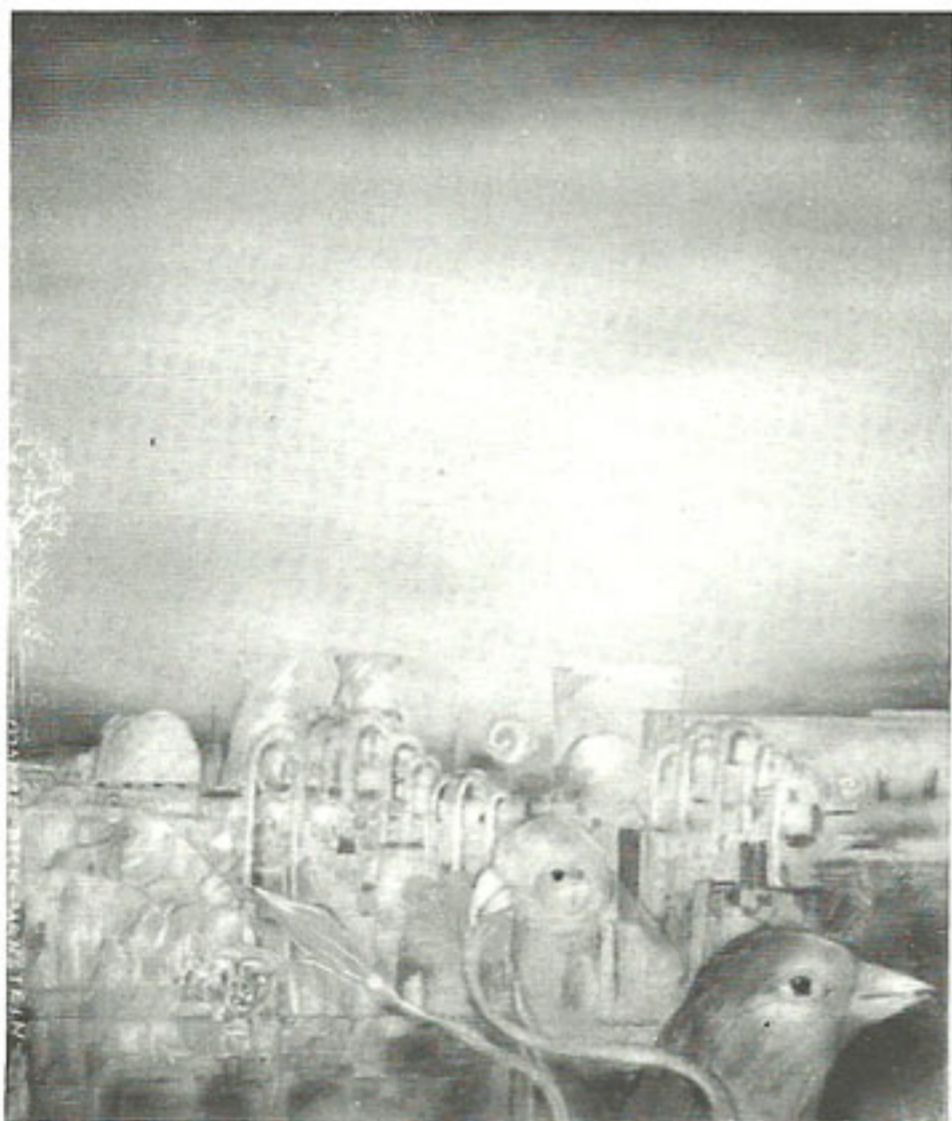


Im Mohngarten  
Öl/Holz, 57 x 78 cm

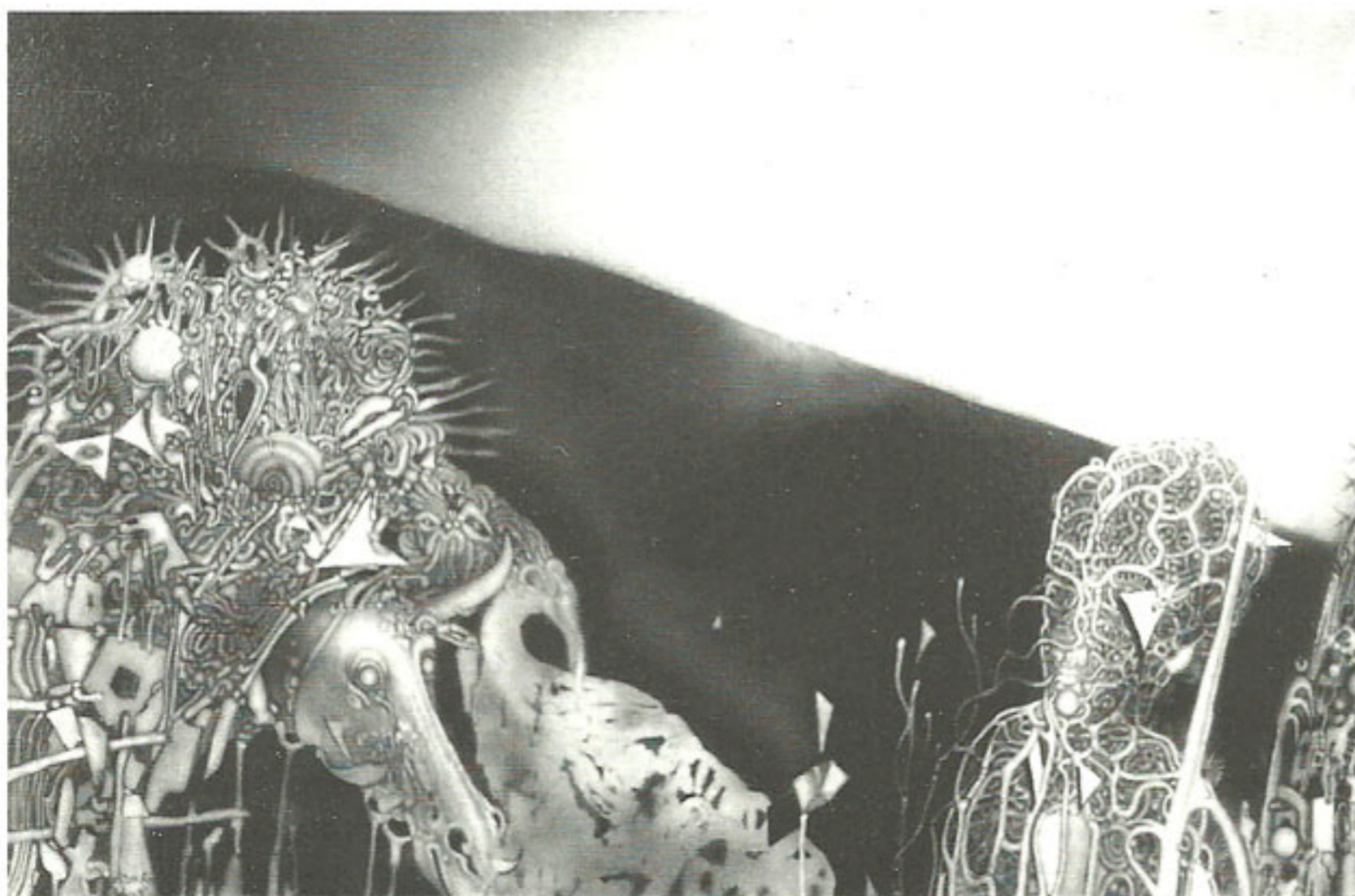


Das kleine Welttheater  
Öl/Holz, 48 x 78 cm

**Beck-Arnstein, Manfred**



**Zwei Vögel und die Stadt**  
Öl/Holz, 31 x 38 cm



**Beck-Arnstein, Manfred**  
**Tal der Ruhe**  
Öl/Holz, 50 x 79 cm



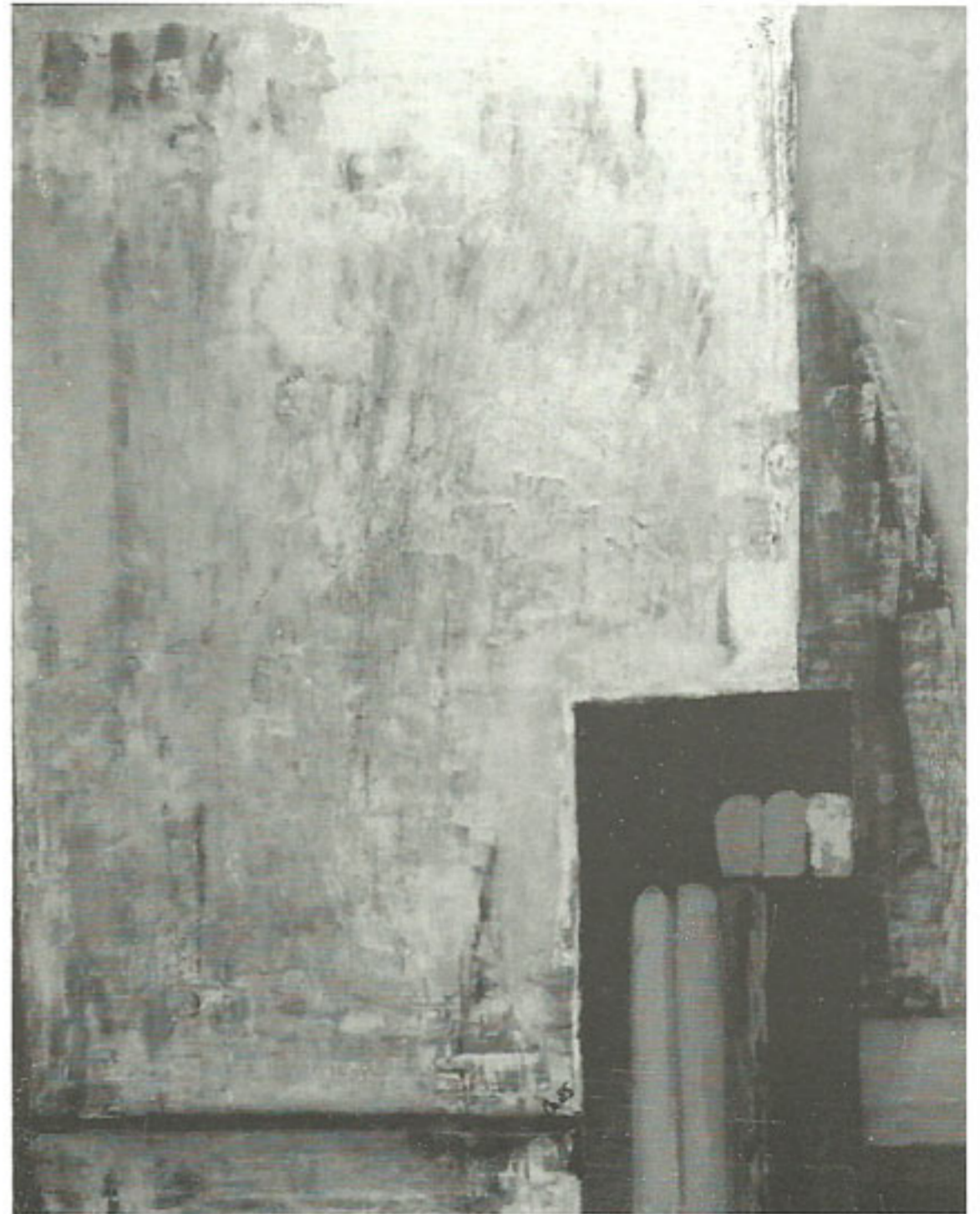
Meditation  
Öl/Holz, 50 x 79 cm



Die Hingabe  
Öl/Holz, 47 x 77 cm



Der Löwenträger  
Öl/Holz, 47,5 x 78 cm



Outside (Graffiti-Impression) 1985  
Spachteltechnik, Tempera/Acryl/Öl, 100 x 84,5 cm

F  
BK





# Forschungsinstitut Bildender Künste GbR

Ansbach – Nürnberg – Wien

## OFFENER KUNSTPREIS '86

In Würdigung des künstlerischen Wirkens  
sprechen die Mitglieder der Jury

Prof. Werner Kausch, Prof. Karl Huber, Dr. Günter Staub,  
K. J. Schaufelberger, Prof. Kaindl, Frau Claudia Thoma,  
Graf von Stillfried, Prof. Annegrit Ihmig

*Manfred Beck-Arnstein*

Lob und Anerkennung aus  
und verleihen den nachfolgend genannten Preis

*Rembrandt-Plakette*

Nürnberg, den 8. Februar 1987